

Deskrypcja do filmu „Policja sądowa”

W jasnym pomieszczeniu policjant zakłada kajdanki i ochraniacz na głowę mężczyźnie, na którego twarz nałożono efekt rozmazania, uniemożliwiając identyfikację. Wyświetla się tekst: „Policjanci wydziału konwojowego doprowadzają mężczyznę, poszukiwanego listem gończym, a następnie przekazują go do wydziału sądowego”.

Policyjny samochód z włączoną sygnalizacją świetlną podjeżdża pod drzwi budynku. Ujęcie rozświetlonego korytarza z pancernymi drzwiami po obu stronach. W kolejnym kadrze – metalowe drzwi z wizjerem i z szyldem „Pomieszczenie dla zatrzymanych”, pod którymi znajduje się niewielki otwór zamykany klapą. Kadr pochodzący z kamery monitoringu, na którym mężczyzna spaceruje w niewielkim pomieszczeniu. Nad kadrem znajduje się napis „Cela nr 7”.

W pomieszczeniu biurowym z zakratowanym wyjściem, policjant i policjantka zakładają gumowe rękawiczki, zabierają z biurka kajdanki z grubym łańcuchem i dochodzą do drzwi pancernych. Policjant uchyla je, po otwarciu kilku zasuw. Wyświetla się tekst: „Mężczyzna oczekuje na rozprawę w pomieszczeniu dla zatrzymanych”. Wewnątrz - leżący na drewnianej wąskiej ławie mężczyzna wstaje, wychodzi z pomieszczenia i staje przodem do ściany. Wyświetla się tekst: „Policjanci wykonujący doprowadzenie mężczyzny przed Sąd, zachowują wszelkie środki bezpieczeństwa, używając do tego kajdanek zespolonych oraz kasku zabezpieczającego”. Policjant przeszukuje stojącego mężczyznę, a następnie zakłada mu kajdanki na nogi i na ręce, a na głowę - czarny ochraniacz. Powoli przechodzą korytarzem. Dłoń przekręca duży klucz w stalowej kratce i uchyla ją. Para policjantów (z eskortowanym mężczyzną pomiędzy nimi) wychodzi na przyciemniony rozległy hol z wysokimi kolumnami, szerokimi schodami i dużymi oknami.