Film nagrany jest w nocy. Widać na nim światło latarki, które oświetla samochód. Film kręcony jest z góry, a samochód wewnątrz którego widać rękę kierującego, stoi w rowie. Na następnym ujęciu widzimy bok samochodu od strony pasażera i słyszymy rozmowy policjantów podchodzących do pojazdu. Następnie widać osobę, którą policjanci wyciągają zza kierownicy samochodu przez boczną szybę z przodu od strony pasażera. Policjanci prowadzą rozmowę, sprawdzają czynności życiowe, jeden z nich biegnie w stronę widocznych stojących niedaleko radiowozów oznakowanych. Po chwili widać słabo oświetlone wnętrze radiowozu, a policjant przez radiostację zdaje relację z zaistniałego zdarzenia. Trwa to około 30 sekund.

W kolejnym ujęciu widzimy radiowóz oznakowany z włączonymi niebieskimi światłami błyskowymi, a dalej za nim stojącą karetkę pogotowia. Po chwili widać przez około 6 sekund zdjęcie policjantów, którzy brali udział w działaniach. Zdjęcie zrobione w innym czasie, w dzień. Na tym film się kończy.