

śDeskrypcja filmu „Mężczyzna z pączkiem”

Młody mężczyzna w białej koszuli kuca na chodniku, uśmiechając się do kamery aparatu telefonicznego, którym nagrywa się z bliskiej odległości. Tuż za nim widoczny jest monumentalny Pałac Kultury i Nauki w Warszawie. Mężczyzna mocno gryzie lukrowanego pączka, podnosi się i zaczyna iść, oddalając się od budynku. Kładzie telefon na chodniku i wykonuje ruch nogą, jakby chciał zdeptać aparat. W tym momencie obraz zmienia się - ten sam mężczyzna, tym razem w policyjnym mundurze ćwiczebnym i furazerce na głowie, podnosi z dołu telefon, uśmiechając się promiennie do kamery. W tle - policyjny radiowóz.