

Deskrypcja filmu „Dziewczyna z motorem”

Na osiedlowej uliczce młoda, atrakcyjna i uśmiechnięta policjantka trzyma w dłoniach model policyjnego motocykla. Podchodzi z nim bliżej do nagrywającej kamery, prezentując go z bliska, po czym znowu oddala się od kamery. Motocykl–zabawkę podrzuca do góry. W tym momencie zmienia się obraz: w tym samym miejscu w otoczeniu kilkupiętrowych bloków mieszkalnych, stoi prawdziwy policyjny motocykl, identyczny, jak wcześniej prezentowana zabawka. Policjantka wsiada na niego i odjeżdża.