**Transkrypcja podcastu**

**Gazeta Policyjna – maj 2021**

[podkład muzyczny, głos męski 00.00.00] Redakcja Gazety Policyjnej przedstawia: numer piąty, maj dwa tysiące dwudziestego pierwszego roku.

[sygnał na trąbce 00.00.12]

[głos męski II 00.00.16] Niestety, już przed samym zamknięciem numeru, a tak naprawdę już po przygotowaniu do druku Gazety, doszła do nas bardzo przykra wiadomość, dla całego środowiska policyjnego, a dotycząca zastrzelenia przez bandytę naszego kolegi Michała Kędzierskiego w Raciborzu…

[głos kobiecy 00.00.31] Inspektor Mariusz Ciarka, Redaktor Naczelny.

[Insp. Mariusz Ciarka 00.00.35] Jest to zdarzenie, które wstrząsnęło całym środowiskiem policyjnym, z Komendantem Głównym na czele. Sytuacja bardzo tragiczna. Wiemy, że policjanci do końca zachowali się tak, jak trzeba. Partner Michała oddał celne strzały w kierunku sprawcy, raniąc go aż czterokrotnie, ale niestety, Michał zginął na miejscu. W naszym numerze również krótkie wspomnienie tak wybitnej osoby, która była wcześniej dziennikarzem, pracowała w zespole prasowym, pracowała w wydziale kryminalnym, i w końcu w prewencji, więc można powiedzieć, że Policję poznał od środka w każdej ze służb. Obyśmy wszyscy wyciągali z tego wnioski, aby policjanci zawsze pamiętali o sobie nawzajem, o wzajemnej asekuracji, o tym, żeby się wspierać, o środkach ochronnych. Pamiętajmy zawsze o tym, bo od tego zależy również nasze życie i zdrowie.

[trąbka solo 00.01.24]

[głos kobiecy 00.01.32] Andrzej Chyliński, dziennikarz.

[Andrzej Chyliński 00.01.35] Rozmawiałem z kolegą, który na co dzień, najczęściej pełnił służbę z Michałem. Tego dnia akurat miał urlop i nie może odżałować, że nie było go na miejscu w dniu zdarzenia. Nie wie, czy by pomógł, ale ma takie przeświadczenie, że może by coś wyszło inaczej, może by poszło inaczej. Także on i jego koledzy z jednostki są naprawdę pogrążeni w bardzo głębokiej żałobie, i nie mogą odżałować, że tak wspaniały policjant, z którym każdy z nich, którzy tam w tej jednostce byli, chciał pełnić służbę, bo Michał nie tylko, że był doświadczony, był pewny siebie w działaniu, to był po prostu wspaniałym człowiekiem, i dlatego tak bardzo teraz jest im brak Michała. Był tak pozytywnie zakręcony, nakręcony na służbę, że między innymi planował, projektował taką policyjną naszywkę, którą chcieli, mieli zamiar nosić na rękawach podczas służby. Ten projekt pewnie gdzieś jest, może się znajdzie, może kiedyś koledzy będą sobie mogli tę naszywkę na swoje mundury naszyć. Zobaczymy.

[trąbka solo 00.02.48]

[Andrzej Chyliński 00.02.57] W nawiązaniu do tragedii Michała napisałem… chociaż wcześniej, nie wiedząc o tym oczywiście co się wydarzyło, opisałem historię policjanta z ruchu drogowego, który z narażeniem życia, będąc już potrąconym przez pirata drogowego, kontynuował pościg na uszkodzonym motorze, poważnie kontuzjowany. Tak długo gonił tego przestępcę, aż przestępca został zatrzymany. Jechał sto sześćdziesiąt na godzinę przez miasto kilkanaście kilometrów, a ten policjant bez względu na to, co się z nim działo, kontynuował pościg, który udało się zakończyć szczęśliwie, dla służb, dla ludzi, bo nikt nie ucierpiał tak naprawdę, z wyjątkiem samego policjanta.

[głos kobiecy 00.03.40] …który trafił do szpitala, tak?

[Andrzej Chyliński 00.03.42] Który trafił do szpitala. Pół roku go niebyło w służbie, ale wrócił, pełni znowu służbę, robi to, co przedtem robił.

[podkład muzyczny 00.03.49]

[głos kobiecy 00.03.50] Małgorzata Reks - Stabach, korektorka.

[Małgorzata Reks - Stabach 00.03.54] Polecam artykuł Izy Pajdały o przemocy domowej…

[głos kobiecy II 00.03.58] …przemocy w czasie pandemii.

[głos kobiecy 00.04.00] Anna Krupecka - Krupińska, sekretarz redakcji

[Anna Krupecka - Krupińska 00.04.03] Iza bada to zjawisko i wzbogaciła je wypowiedziami policjantów.

[głos kobiecy III 00.04.08] Pytam laureatów konkursu „Policjant, który mi pomógł” z ostatnich dwóch lat…

[głos kobiecy 00.04.13] Izabela Pajdała – Kusińska, dziennikarka

[Izabela Pajdała – Kusińska 00.04.16] …jak, w związku z pandemią, wyglądają interwencje związane z przemocą w rodzinie, oraz jak funkcjonuje wprowadzony z końcem listopada poprzedniego roku nakaz i zakaz opuszczania wspólnie zajmowanego miejsca zamieszkania przez sprawców przemocy.

[głos kobiecy 00.04.30] I jest więcej przemocy? Czy jednak nie, nie da się tego stwierdzić?

[Izabela Pajdała – Kusińska 00.04.34] Interwencji jest więcej.

[podkład muzyczny 00.04.35]

[Małgorzata Reks - Stabach 00.04.38] Polecam również artykuł historyczny, o polskim Al Capone z Karcelaka.

[Anna Krupecka – Krupińska 00.04.43] Pitawal w stylu retro, ja to tak nazywam. Historia gangstera z przed wojny, który budził postrach w Warszawie.

[podkład muzyczny 00.04.52]

[Izabela Pajdała – Kusińska 00.04.56] Obchodzimy również dziesiątą rocznicę powołania Centralnego Laboratorium Kryminalistycznego Policji jako instytutu badawczego, i z tej okazji rozmawiam z dyrektorem inspektorem doktorem nauk medycznych Radosławem Jóźwiakiem o tym, co udało się przez tą ostatnią dekadę zrealizować oraz o nadchodzących wezwaniach.

[Insp. Mariusz Ciarka 00.05.17] Myślę, że możemy być dumni z naszego instytutu badawczego. Jest to chyba jedna z najlepiej cenionych na całym świecie instytucji o profilu kryminalistycznym, a my cały czas podnosimy poprzeczkę, aby była jeszcze bardziej efektywna, jeszcze lepsza i służyła wykrywaniu przestępstw.

[podkład muzyczny 00.05.34]

[Insp. Mariusz Ciarka 00.05.36] Będzie również o nowych wozach wypadowych oddziałów prewencji. Te pojazdy już trafiły tam i policjanci mam nadzieje, że będą z nich zadowoleni, bo w końcu mieli duży wpływ na to, jak one mają wyglądać. Trochę też i o planach modernizacyjnych, opowie o tym nasz główny logistyk pierwszy zastępca Komendanta Głównego Policji Pan Generał Dariusz Augustyniak.

[podkład muzyczny 00.05.59]

[głos kobiecy IV 00.06.02] Tym razem mój artykuł będzie dotyczył emerytury policyjnej…

[głos kobiecy 00.06.07] Elżbieta Sitek, dziennikarka.

[Elżbieta Sitek 00.06.10] …ale emerytury wypracowanej nie przez ludzi, tylko przez zwierzęta, które pełnią służbę w Policji, a także w innych służbach podległych MSWiA. Problem zwierząt służących w Policji i tego co się z nimi dzieje, kiedy skończą swoją służbę, był od lat podnoszony przez policjantów, i szczęśliwie wreszcie w tym roku zostanie prawdopodobnie rozwiązany. Obliczono, że rocznie mniej więcej sto psów i kilka koni jest wycofywanych ze służby. No i na te stare lata należy im się godziwe życie, tak jak człowiekowi. Będziemy kibicować tej sprawie i informować o dalszych losach tego projektu ustawy.

[podkład muzyczny 00.06.52]

[Insp. Mariusz Ciarka 00.06.57] No także przypomnimy kilka rocznic. To będzie akurat rocznica dla nas tragiczna: Smoleńska, Magdalenki, gdzie ponieśli śmierć nasi antyterroryści, a także rocznica śmierci podkomisarza Piotra Molaka, pirotechnika z Komendy Stołecznej Policji.

[głos męski III 00.07.14] Ćwierć wieku temu, kiedy właściwie w całej Polsce toczyła się bezpardonowa walka gangów i Policja stawiała temu opór, no… zdarzyło się tak, że zostało podłożone urządzenie wybuchowe przy jednej ze stacji benzynowych i Piotr Molak, bardzo doświadczony pirotechnik, zgłosił się na ochotnika, chociaż nie musiał. Przy robieniu kolejnego zdjęcia rentgenowskiego, żeby prześwietlić ten pakunek, nastąpiła eksplozja. Policjant zmarł krótko po przewiezieniu do szpitala, odniósł ciężkie obrażenia. [*Głęboko wzdycha*] I niestety dopiero po tej akcji zaczęto kupować roboty pirotechniczne w Policji. Dopiero po tym smutnym wydarzeniu przyspieszyły prace nad powołaniem Fundacji Pomocy Wdowom i Sierotom po Poległych Policjantach. No, to jest taka rocznica, o której wszyscy powinniśmy pamiętać.

Zdarzyło się też niestety, że zmarła ostatnia policyjna wdowa katyńska, Pani Maria Czernek, wdowa po policjancie Janie Borkowskim, łódzkim policjancie, obydwoje z Łodzi pochodzą, chociaż już od jakiegoś czasu Pani Maria mieszkała w Warszawie. (*Głęboko wzdycha*). No… odnotowaliśmy także rocznicę… właściwie Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej. Niestety te wszystkie uroczystości odbywają się w ograniczonym zakresie, ponieważ… no wiadomo, pandemia uniemożliwia jakiś szerszy udział wszystkich, którzy chcieliby uczcić tę pamięć, a przecież poprzednie uroczystości w poprzednich latach odbywały się tak, że przychodziły do nas, do Komendy Głównej rodziny, potomkowie przedwojennych policjantów. Naprawdę to była duża, duża uroczystość przed gmachem KGP.

[głos kobiecy 00.08.44] A mówił do słuchaczy Paweł Ostaszewski, strażnik pamięci.

[Paweł Ostaszewski 00.08.48] Tak się… tak się już czuję od jakiegoś czasu - strażnik policyjnej pamięci…

[podkład muzyczny 00.08.52]

[Insp. Mariusz Ciarka 00.08.55] Jak zwykle też przeczytamy o policjantach, którzy uratowali życie, których postawy były bohaterskie…

[głos męski IV 00.09.00] Pierwsza historia, to jest o człowieku, który wszedł na słup wysokiego napięcia i nie chciał zejść, mówił, że ma problemy, skoczy, dwóch aspirantów uznało, że z nim się dogada i go stamtąd zdejmie.

[głos kobiecy 00.09.13] Krzysztof Chrzanowski, dziennikarz.

[Krzysztof Chrzanowski 00.09.16] Inny policjant wracał ze służby, ledwie ruszył, za chwilę patrzy - wystają nogi z samochodu, obok leży rower, podbiegł, zobaczył nieprzytomnego rowerzystę. Inna historia, dwóch policjantów wracało ze szczepienia przeciwko Covid-19, patrzą przy przystanku leży mężczyzna, też nieprzytomny. Dzielnicowy z Bolimowa jedzie radiowozem, przed nim jedzie samochód nauki jazdy, z tyłu są płomienie, zatrzymuje ten samochód, gasi płomienie, kierująca i instruktor nawet nie zdawali sobie sprawy… W Wyszkowie policjanci z komendy pojechali na wezwanie matki do awanturującego się syna, przyjeżdżają, syn gdzieś wyszedł, szukają go, też trzeba było go ratować. Kierowca z zawałem serca na węźle Świebodzin-Północ, jechał policjant, zauważył, że jakieś zbiegowisko, coś się dzieje, zatrzymał swój samochód, podbiegł, przeprowadził wywiad „SAMPLE”, taki wywiad ratowniczy, no na tyle to było poważne, że musiał przylecieć śmigłowiec ratowniczy, żeby zaoszczędzić na czasie. Czy na przykład policjant, który zauważył, że na osiedlu pali się blok, no i… wyniósł, po zaalarmowaniu mieszkańców, że coś się dzieje, wyniósł babcię i wnuczkę na swoich rękach. Więc, no to są takie ciekawe historie, oczywiście rozbudowane, lekko rozbudowane w tej rubryce, ponieważ miejsca mam dość mało. Tak myślę, że gdyby chcieć określić te wszystkie historie, które spotykają policjantów i na służbie, i poza nią, to bym powiedział jedynie… różnorodność.

[podkład muzyczny 00.10.47]

[Andrzej Chyliński 00.10.52] „Nielegalna produkcja alkoholu” - jest to bardzo ciekawa praca doktorska, tak naprawdę. Pani doktor Mucha do tego podeszła w tak ciekawy sposób, że za swoją pracę doktorską otrzymała już trzy nagrody w różnych konkursach, także jest to praca powszechnie doceniona przez środowisko naukowe, w dodatku teraz została zmieniona na książkę, którą można kupić.

[podkład muzyczny 00.11.14]

[głos kobiecy 00.11.16] Młodszy inspektor Anna Kędzierzawska, naczelnik Wydziału Promocji Policji Biura Komunikacji Społecznej KGP.

[młodszy insp. Anna Kędzierzawska 00.11.23] Na początku roku w Wydziale Promocji Policji Biura Komunikacji Społecznej ruszył właśnie projekt #LivezPolicją i zgodnie z nim raz w miesiącu spotykamy się z funkcjonariuszami różnych służb, którzy opowiadają o swojej pracy, i w ten sposób pokazujemy, że dla wielu policjantów ich obowiązki służbowe są okazją do rozwijania zainteresowań, łączenia hobby z pracą, a także zdobywania nowych doświadczeń. Z jednej strony pokazujemy jaką drogę przeszli, żeby zostać policjantem danego pionu, i też jak wygląda dziś ich praca. I ten ostatni live był prawdziwą gratką dla miłośników lotnictwa. Z okazji tegorocznej rocznicy dziewięćdziesięciolecia lotnictwa policyjnego gościliśmy na lotnisku Warszawa – Babice, gdzie stacjonuje Zarząd Lotnictwa Policji. Ale ten live był wyjątkowy też z innych powodów. Rozmowa była prowadzona w jednym z najnowszych policyjnych śmigłowców w Black Hawk-u s70i. Poza tym, godzinny odcinek wymagał uzbierania materiałów filmowych przez ostatnie, tak naprawdę, kilka miesięcy. Były to materiały przygotowane z wypowiedziami pilotów i mechaników, materiały z ćwiczeń i działań ratowniczych. Po raz pierwszy też transmisja odbywała się właśnie za pośrednictwem policyjnego kanału na YouTube. Jeśli nie mogłeś obejrzeć ostatniego live-a, możesz to nadal zrobić, obejrzeć zapisany film na naszych profilach na Instagramie, na Facebook-u, na YouTube. No i oczywiście zachęcamy, żeby udostępniać go dalej. Więcej informacji o całym projekcie znajdziesz też w naszym najnowszym wydaniu Gazety Policyjnej.

[głos kobiecy V 00.12.56] Projekt #LivezPolicją jest też wyjątkowy z jeszcze jednego powodu, tak naprawdę to nasi followersi, czyli Instagramowi obserwatorzy, decydują o tym z kim w kolejnych odcinkach rozmawiamy.

[głos kobiecy 00.13.07] Agnieszka Włodarska.

[Agnieszka Włodarska 00.13.09] Także kto będzie naszym następnym gościem nie mogę w tym momencie zdradzić, ponieważ jeszcze tego sama nie wiem. Mogę tylko powiedzieć, że na pewno będzie równie ciekawie jak dotychczas. I ze swojej strony mogę zaprosić do śledzenia na naszych profili na Instagramie, Facebooku, na YouTube. Tam będzie można znaleźć wszystkie informacje na temat kolejnych odcinków #LivezPolicją.

[głos kobiecy 00.13.30] Czytelnicy Gazety Policyjnej też mogą głosować kto ma zostać kolejnym zaproszonym gościem?

[Agnieszka Włodarska 00.13.36] Oczywiście, że tak, zapraszamy wszystkich również na nasz profil Instagramowy @policja\_kgp.

[podkład muzyczny 00.13.43]

[insp. Mariusz Ciarka 00.13.48] …i wiele innych artykułów, na które naprawdę wy macie realny wpływ pisząc do nas, dzwoniąc do nas i sugerując, co powinno się w Gazecie pojawiać. Zapraszamy w imieniu całej redakcji do lektury.

[podkład muzyczny 00.13.59]

[głos kobiecy 00.14.04] Piotr Maciejczak, zastępca Redaktora Naczelnego.

[Piotr Maciejczak 00.14.07] A co w czerwcowym numerze? Nie chcę za dużo zdradzać, ale na pewno będzie tam tekst o bardzo nietypowych działaniach Policji, które są, wbrew pozorom, dość trudne, rzadko spotykane i myślę, że dziewięćdziesiąt procent osób w naszym kraju nawet nie wie, że Policja również musi zajmować się takimi rzeczami. Tekst będzie Andrzeja Chylińskiego, ale o tym, to już powiemy w następnym podcaście.

[00.14.31] Koniec.