Przez cały film nie słychać żadnego dźwięku.

Chłopczyk szczęśliwy ze spotkania z policjantami podchodzi do motocykla policyjnego.

W ręku trzyma własnoręcznie wykonany obrazek, przedstawiający postać policjanta.

Jasio skacze z radości.

Policjantka i policjant posadzili chłopca na motocykl.

Policjanci na prośbę Jasia włączyli sygnały świetlne i dźwiękowe w radiowozie i motocyklu policyjnym.

Chłopczyk robi sobie pamiątkowe zdjęcia w radiowozie.

Funkcjonariusze przekazują mamie Jasia ogromne ilości worków z nakrętkami.