

Na początku widać śmigłowiec policyjny. Pierwsze ujęcie filmu przedstawia czarne tło z napisem POSZUKIWANIA PIOTRA BIELECKIEGO. Kolejne ujęcie przedstawia wizerunek mężczyzny z krótkimi ciemnymi włosami, niebieskimi oczami i lekkim zarostem koloru rudego.

Na kolejnym ujęciu widać policjantów i strażaków stojących przed remizą, następnie na trzech następnych widać umundurowanych policjantów świecących latarkami w nocy. Następnie dwa zdjęcia przedstawiają samochody straży pożarnej stojące na poboczu. Kolejne ujęcie przedstawia trzech policjantów w lesie. Potem pojawia się nagranie na którym widać lądujący policyjny śmigłowiec, a na kolejnych ujęciach policjanta w kasku patrzącego z góry na las.

Na kolejnych zdjęciach widać policjantów stojących w lesie obok radiowozów i zarośla, a trzy kolejne nagrania to strażacy jadący w lesie na quadach. Następne ujęcie przedstawia radiowóz, pojazd straży z przyczepą na którym jest quad.

Kolejne zdjęcia przedstawiają quada i dwa radiowozy w lesie, czarnego psa na smyczy w lesie, dwie osoby odczytujące mapę.

Na koniec widać włączone niebieskie sygnały świetlne radiowozu w nocy.