

Na początku filmu policjantka idzie po korytarzu, otwiera drzwi celi numer 6 i kolejno prowadzi zatrzymanego mężczyznę schodząc po schodach. Następnie zatrzymany mężczyzna podpisuje dokumentację. Kolejno policjanci zakładają mężczyźnie kajdanki i prowadzą do pokoju technika kryminalistyki, gdzie zdejmują mu kajdanki i wykonywane są z zatrzymanym zdjęcia sygnalityczne i pobierane od niego odciski palców.