Film rozpoczyna obraz siedzącego policjanta. Widzimy jego plecy, na czarnej kurtce napis: POLICJA. Obraz przechodzi do sceny, gzie policjant ubrany na czarno zakłada kajdanki na ręce mężczyzny w niebieskim ubraniu. Następnie mężczyzna jest prowadzony korytarzem przez czterech funkcjonariuszy: jeden z policjantów idzie przodem, dwóch po bokach zatrzymanego i jeden z tyłu. Grupa dochodzi do metalowej kraty. Zatrzymują się. Krata się otwiera.